



Les Associations européennes de flûte organisent
European Flute Choirs days

Concours de composition

Pour orchestre de flûtes

Ouvert aux compositeurs de toutes nationalités

Caractéristiques techniques

La pièce doit être composée pour:

- 1 piccolo
- 4 voix de flûtes en ut
- 1 voix de flûte en sol
- 1 voix de flûte basse
- 1 voix pour flûtiste en ut débutant

En option:

- 1 voix de contrebasse ou flûte octobasse
- 1 voix de percussion (batterie)

La pièce doit pouvoir être jouée sans les voix optionnelles et sans la voix pour flûtiste débutant, sans que cela diminue le résultat musical global de la pièce.

Durée: entre 5 et 6 minutes.

Caractéristiques musicales

- Pièce à caractère libre.
- Mettre en valeur, par certains passages les différentes voix de l'orchestre. Par exemple avec de solos de flûte en sol, basse, piccolo, etc. (que ce soit en solo ou soli).
- La voix de flûtiste débutant est une voix destinée à pouvoir intégrer à l'orchestre des jeunes ayant commencé la flûte depuis très peu de temps. Celle-ci peut être une voix indépendante ou une simplification d'une des quatre voix de flûte en ut.